



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ ДЕКАБРЬСКИЕ ВЕЧЕРА 2019

1 декабря – «Англия: страна надежд и славы»

Камерный ансамбль «Солисты Москвы»

Художественный руководитель и главный дирижер Юрий Башмет

Солисты — Максим Пастер (тенор), Александр Рудин (виолончель), Юрий Башмет (альт)

В программе: Э. Элгар, Ф. Бридж, Б. Бриттен, Р. Воан-Уильямс, Дж. Тавенер

3 декабря – «God Save the Queen»

Вокальный ансамбль *Intrada* под управлением Екатерины Антоненко

***Orchestra of the Age of Enlightenment* («Оркестр Эпохи Просвещения») под управлением Пола Гудвина (Великобритания)**

В программе: Уильям Бойс и Йозеф Гайдн

4 декабря – «Золотой век английской музыки»

Ансамбль *London Baroque Brass* (Великобритания)

В программе: Г. Пёрселл, У. Крофт, У. Корбетт, Дж. Барретт, М. Локк, Дж. Уилби, Дж. Купер (Копрарио), Э. Холборн

6 декабря – «Rejoice». Английская духовная музыка

Ансамбль *Questa Musica* под управлением Филиппа Чижевского

Хор мальчиков Академии хорового искусства имени В.С. Попова. Художественный руководитель и дирижер Алексей Петров

Ансамбль *London Baroque Brass* (Великобритания)

В программе: Генри Пёрселл и Бенджамин Бриттен

8 декабря – «Времена года». Хоровая музыка XIII–XX веков

Вокальный ансамбль *I Fagiolini*. Дирижер Роберт Холлингворт (Великобритания)

В программе: К. Монтеверди, К. Жанекен, К. Лейтон, Г. Шютц, Й. Райнбергер, И. Брамс, Л. Ферре, Б. Бриттен, Эд Хьюз, Ф. Пуленк

12 декабря – «Музыкальная интервенция». Лондон XVIII века

Макс Эмануэль Ценчич (контратенор, Австрия), Юрий Ревич (скрипка, Австрия)

Струнный квартет в составе — Марина Катаржнова (скрипка), Ася Соршнева(скрипка), Сергей Полтавский (альт), Игорь Бобович (виолончель). Ольга Филиппова (клавесин)
В программе: *Г.Ф. Гендель, Н. Порпора, Ф.М. Верачини, Ф. Джеминиани, Дж. Тартини*

13 декабря – «Дух Гейнсборо». Художник и его модели

Оркестр *Pratum Integrum*. Художественный руководитель Павел Сербин

Солисты — **Сергей Фильченко** (скрипка), **Татьяна Цимре** (гобой, Германия), **Ольга Ивушейкова** (флейта), **Сергей Тищенко** (альт), **Павел Сербин** (виолончель)

В программе: *Т. Линли-младший, И.Х. Бах, К.Ф. Абель, Т. Джордани*

14 декабря – «Дорога на Килкенни». Старинная ирландская музыка

Ансамбль *Les Musiciens de Saint Julien*. Дирижер Франсуа Лазаревич (Франция)

В программе: *популярные жанры инструментальной и вокальной музыки XVII–XVIII веков*

16 декабря – «Hommage à Maestro Richter»

Кlavierabend **Евгения Кисина**

В программе: *Людвиг ван Бетховен*

18 декабря – «Концерт-дуэль» на исторических инструментах

Патрик Айртон (Великобритания) и **Алексей Любимов**

В программе: *Дж. Булл, П. Филипс, О. Гиббонс, Ж. Фарнеби, Г. Пёрселл, У. Бёрд, П. Айртон, И.Х. Бах, Ч. Бёрни, Ян Л. Дусик*

20 декабря – «Венера и Адонис». Опера Джона Блоу

Оркестр *Pratum Integrum*. Вокальный ансамбль *Intrada*

Солисты — **Анна Дэннис** (сопрано, Великобритания), **Джонатан Селлз** (баритон, Великобритания), **Юрий Миненко** (контратенор, Украина). **Художественный руководитель и дирижер Роберт Холлингворт** (Великобритания). Концертное исполнение. *Российская премьера*

23 декабря – «Сентиментальное путешествие». Литературно-музыкальная фантазия по роману Лоренса Стерна

Режиссер — Екатерина Василёва. Композитор — Игорь Холопов

Актеры — Дарья Мороз и Валерий Крупенин

Солисты — **Томаш Риттер** (фортепиано, Польша). **Мария Симакова** (сопрано). **Струнный квартет в составе — Сергей Фильченко** (скрипка), **Наталья Косарева** (скрипка), **Сергей Тищенко** (альт), **Александр Гулин** (виолончель)

В спектакле звучит музыка Дж. Филда, М.И. Глинки, Е.И. Фомина, Д.С. Бортнянского, О.А. Козловского, Н.Г. Капустина и И.А. Холопова