



ЭКСКУРСИИ ПО ЭКСПОЗИЦИИ УЧЕБНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО МУЗЕЯ им. И.В. ЦВЕТАЕВА

Обзор экспозиции Учебного художественного музея им. И.В. Цветаева

Экскурсия знакомит с коллекциями семи залов постоянной экспозиции. Следуя хронологии, посетители осматривают памятники Древнего Египта, Древней Передней Азии, Древней Греции, Древнего Рима, Средних веков и эпохи Возрождения, узнают наиболее интересные факты истории создания И.В. Цветаевым Музея изящных искусств.

Искусство Древнего Египта

Статуи фараонов и вельмож, рельефы из гробниц, саркофаги, скарабеи и ушебти позволяют представить эволюцию древнеегипетского искусства, начиная с эпохи Раннего царства и завершая Поздним временем. Комментируются иероглифические надписи. Посетители также смогут увидеть древнеегипетский пирамидон и узнать о его назначении.

Искусство Древнего Востока (Древний Египет, Древняя Передняя Азия)

Экскурсия знакомит с культурой и искусством крупнейших цивилизаций Древнего мира – Египта и Передней Азии. Сравнение особенностей памятников скульптуры, письменности - иероглифики и клинописи, позволяет посетителям ярче ощутить художественное своеобразие культур двух великих цивилизаций.

Искусство Древней Греции и Рима

История искусства Античности начинается с эпохи греческой архаики, включает произведения классики, эллинизма и завершается древнеримским периодом. Помимо прославленных статуй, таких как «Дискобол» и «Дорифор», посетители увидят группу аттических надгробий. Раздел искусства Древнего Рима помимо скульптурных портретов содержит воспроизведения нескольких древних бронзовых находок из Помпей, а также копии редких живописных работ мастеров из Рима, Помпей и Геркуланума.

Искусство Древнего мира (Египет, Передняя Азия, Греция, Рим)

Экскурсия знакомит с культурой и искусством основных цивилизаций Древнего мира, их сходными чертами и различиями. Круг скульптурных памятников Египта, Передней Азии, Греции и Рима (и образцов древнеримской живописи) позволяет проследить эволюцию образа человека в круглой скульптуре и рельефе, становление скульптурных жанров, таких, например, как надгробие и портрет.

Искусство Средних веков и Возрождения

Экскурсия по залу искусства Средних веков и Возрождения посвящена более чем тысячелетнему периоду и объединяет памятники раннехристианского, византийского, романского и готического искусства, а также Северного и Итальянского Возрождения. Среди экспонатов зала - слепок ранней работы Микеланджело и скульптурный портрет одного из первых европейских коллекционеров искусства Виллибальда Имхофа.