

**Круглый стол**  
**к 80-летию отдела рукописей**  
**Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина**

**24 ноября 2025 года**

Программа

10:30–10:45. Регистрация участников

10:45–11:00. **Наталья Владимировна Александрова**, заведующая отделом рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Вступительное слово. История отдела рукописей*

11:00–11:20. **Алексей Анатольевич Александров**, Университет Правительства Москвы

*Архив ГМИИ им. А.С. Пушкина глазами участника школьной и вузовской учебной практики 1980-х годов*

11:20–11:40. **Наталья Сергеевна Асташова**, научный сотрудник отдела искусства и археологии античного мира ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*К 125-летию П.Н. Шульца*

11:40–12:00. **Рамиль Рафаилович Вергазов**, ведущий искусствовед отдела Древнего Востока ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Архитектурный проект музея-покрытия холма Арин-Берд 1965 года. По архивным материалам Закавказской археологической экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина*

12:00–12:20. **Алексей Валерьевич Петухов**, ведущий научный сотрудник отдела нового западного искусства ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Отдел рукописей — незаменимый партнер в исследованиях. Примеры, направления и перспективы*

12:20–12:40. **Наталья Васильевна Буянова, Любовь Александровна Четверухина**, старшие научные сотрудники отдела рукописей Государственной Третьяковской галереи, Москва

*Эвакуация Третьяковской галереи и ГМИИ им. А.С. Пушкина в Новосибирск*

12:40–13:00. **Елена Григорьевна Пильник**, старший научный сотрудник отдела искусства старых мастеров ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

**Владимир Ильич Черемхин**, художник-реставратор отдела реставрации предметов прикладного искусства ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*О слепках с античных скульптур из немецких музеев, выполненных мастерскими Дирекции художественных выставок и панорам*

13:00–14:00. Перерыв

**14:00–14:20. Елена Юрьевна Соломаха**, заместитель заведующего Научного архива рукописей и документального фонда Государственного Эрмитажа, Санкт-Петербург

*С.Н. Тройницкий (1882–1948). По документам Научного архива Государственного Эрмитажа и отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина*

**14:20–14:40. Елена Борисовна Левина**, наследница архива Е.П. Левиной-Розенгольц, Москва

**Наталья Владимировна Нассонова**, искусствовед, независимый исследователь, Санкт-Петербург

*Жизнь и творчество К.А. Розенгольц (1870–1961), Е.П. Левиной-Розенгольц (1898–1975) в письмах и документах*

**14:40–15:00. Елена Владимировна Корягина**, старший научный сотрудник отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*С.Т. Рихтер и русское зарубежье: по материалам личного фонда*

**15:00–15:20. Михаил Анатольевич Виноградов**, кандидат исторических наук, учитель истории ГБОУ Школа № 1797, Москва

*Архивные документы и издания из библиотеки И.А. Антоновой, переданные в дар Пушкинскому музею в 2024 году*

**15:20–15:40. Елена Викторовна Васильева**, старший научный сотрудник отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Незнакомая Ирина Антонова (1922–2020)*

**15:40–16:00. Екатерина Владиславовна Ефимова**, хранитель фондов отдела нового западного искусства ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Проект «Монументальная пропаганда». История выставки. Анализ художественной и исторической ценности выставочного проекта по материалам архива ГМИИ им. А.С. Пушкина*

**16:00–16:20. Юлия Евгеньевна Краснобаева**, ведущий научный сотрудник отдела нумизматики ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва

*Коллекция Д.И. Чернявского в Пушкинском музее*